

Kinder- und Jugendzirkus Grissini mit neuer Zeltshow

Atemberaubende Kunststücke in und über der Manege und Live-Musik: Von Donnerstag, 17. August, bis Samstag, 19. August, zeigt der Zuger Kinder- und Jugendzirkus Grissini in fünf Aufführungen sein neues Programm im Zirkuszelt beim Yachthafen in Zug.

Am letzten Sommerferienwochenende ist es wieder soweit: Dann zeigt die Artistentruppe des Zirkus Grissini im grossen Zirkuszelt ihr neues Programm. Während eines Jahres haben die 25 Kinder und Jugendlichen ein Potpourri an Zirkuskünsten einstudiert.

Tricks auf dem Rola Bola

In der Manege werden wieder kunstvolle Pirouetten und zauberhafte Figuren auf Einrädern das Publikum zum Staunen bringen. Neue Tricks geben die Artistinnen auf dem Rola Bola, einem Balanciergerät bestehend aus einem Brett und einem zylindrischen Rohr, zum Besten. Und am Chinesischen Mast überwinden die Akrobaten scheinbar die Schwerkraft. Ganz genau hinschauen lohnt sich auch bei der Zauberei, es werden überraschende Tricks



Die schwerelosen Kunststücke am Chinesischen Mast sind eine der Nummern der Aufführungen des Zirkus Grissini.

Foto: zvg

gezeigt werden. Und natürlich dürfen auch die Luftnummern nicht fehlen. Zu den besonderen Highlights zählt in diesem Jahr das Stuhltra-

pez. An einem eigens für die Nummer gebauten Stuhl zeigen die Artisten fantasievoll einstudierte Kunststücke. Mit dabei sind auch die

Clowns und die Zirkuskapelle, die das Programm musikalisch umrahmt.

Fester Bestandteil der Kulturlandschaft

Im Jahr 2006 als kleines Quartierprojekt gestartet, ist der Kinder- und Jugendzirkus Grissini im Laufe der Jahre zum festen Bestandteil der Zuger Vereins- und Kulturlandschaft geworden. Nebst der Artistentruppe, welche die Show Ende August bestreitet, trainieren 270 Kinder im Vorschul- und Primarschulalter wöchentlich an der Grissini-Zirkusschule und weitere 120 Kinder besuchen jährlich die Zirkuswochen während der Schulferien. Bei vielen Werkstattaufführungen zeigen sie im Trainingsraum an der Dammstrasse 18 in Zug neue Kunststücke, die an den Kursen einstudiert wurden. Zudem kann die beliebte Varietétruppe «Onyx» für Anlässe gebucht werden.

PD

Vorstellungen am Yachthafen Zug: Donnerstag, 17. August, 14 Uhr; Freitag, 18. August, 14 Uhr und 18 Uhr; Samstag, 19. August, 14 Uhr und 18 Uhr
www.zirkus-grissini.ch

Orgelkonzert von Philipp Emanuel Gietl

Am 26. August, um 19.30 Uhr, spielt Philipp Emanuel Gietl sein «Antrittskonzert» als Hauptorganist der Pfarrei St. Michael in der Kirche St. Oswald Zug.

Auf dem Programm stehen ausschliesslich Werke von Johann Sebastian Bach. Die von Metzler Orgelbau AG gebaute Rekonstruktion der Orgel von Viktor Ferdinand Bossart aus dem Jahre 1762 ist mit ihrer barocken Klangfärbung prädestiniert für Musik von Bach. Es erklingen folgende Werke (mit Werkeinführung): Präludium und Fuge in Es-Dur (BWV 552), «Sechs Choräle von verschiedener Art» («Schübler-Choräle» - BWV 645-650) und Präludium und Fuge in D-Dur (BWV 532). Das Konzert wird via Live-Video-Übertragung auf eine Leinwand in den Kirchenraum übertragen. Eintritt frei, Kollekte.

UG



Philipp Emanuel Gietl.

Foto: zvg

Sisi und die Schweiz

Sisi, die Kaiserin von Österreich-Ungarn, mochte die Schweiz. Bisher kam ihr Bezug zur Schweiz stets zu kurz. Das neue Buch von Michael van Orsouw «Sisis Zuflucht» schafft nun Abhilfe.

Kaiserin Elisabeth von Österreich-Ungarn (1837-1898) war zeitweilig eine europäische Prominenz, die interessierte und bis heute fasziniert. Zeitungsartikel, Zeitschriften, Filme, TV-Serien und Bücher berichteten immer wieder über die rebellische Kaiserin und festigten das Bild der exzentrischen Regentin. Im multimedialen Gewitter kam der Bezug zur Schweiz stets zu kurz. Sisi gefiel hier die Ursprünglichkeit der Natur, kombiniert mit der Distanz zum kaiserlichen Hof.

Sie vertraute dem Land mehr als dem grossen Kaiserreich ihres Gatten. Immer wieder weilte sie in Bern, Zürich, Lugano, auf der Rigi oder am Genfersee - oftmals inkognito. Als sie Sorgen plagten, liess sie Klosterfrauen in Trachslau für sich beten. Dass sie in Genf auf tragische Weise einem Attentat zum Opfer fiel, ist zwar bekannt, aber kaum, dass sie bei der dortigen Bank Rothschild ihr

Privatvermögen angelegt oder ihre privaten Gedichte der Eidgenossenschaft vermacht hatte.

Michael van Orsouw erzählt in knappen anschaulichen Kapiteln über die Bezüge der Kaiserin zur Schweiz und ergänzt damit ihre Lebensgeschichte dank neuer Quellen und Dokumente um unbekannt Aspekte. Michael van Orsouw ist promovierter Historiker und Autor. Mit seinen Büchern «Blaues Blut» (2019) und «Luise und Leopold» (2021) hat er sich zum Spezialisten für die royale Schweiz gemacht. Er lebt in Zug.

Buchvernissage

Die Buchvernissage findet am Freitag, 24. August, um 19.30 Uhr, im Oswalds-Eleven an der Sankt-Oswalds-Gasse 11 in Zug statt. Es wird Einblick ins Buch gegeben, mit Bildern, Filmausschnitten und Musik durch den Autor. Die Laudatio wird der Historiker und Geschichtswissenschaftler Christoph Zurfluh halten. Die Matinee zum 125. Todestag von Sisi ist am Sonntag, 10. September, um 11 Uhr, ebenfalls im Oswalds-Eleven.

Am 24. Oktober findet um 19.30 Uhr eine Buchpräsentation im Buchhaus Balmer in Zug statt.

UG



HIER UND JETZT Michael van Orsouw

KAISERIN ELISABETH UND DIE SCHWEIZ

Michael van Orsouw, Sisis Zuflucht. Kaiserin Elisabeth und die Schweiz, Hier und Jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, 208 Seiten, 88 Abbildungen, 36 Franken ISBN Print 978-3-03919-592-3

www.kinozug.ch

Programm von Donnerstag, 10.08.2023 bis Mittwoch, 16.08.2023

	Donnerstag 10.08.23	Freitag 11.08.23	Samstag 12.08.23	Sonntag 13.08.23	Montag 14.08.23	Dienstag 15.08.23	Mittwoch 16.08.23
KINO SEEHOF 1+2 Schmidgasse 8, 6300 Zug							
1. Woche GRAN TURISMO	empfohlen ab 12J 135 Min.	17:00 Edf	17:00 Edf	14:15 D	14:15 D 20:15 Edf	17:00 D	17:00 D 20:15 Edf
4. Woche BARBIE	9J 114 Min.	17:15 D 20:30 Edf	17:15 D 20:30 Edf	17:15 Edf 20:30 Edf	17:15 D 20:30 Edf	17:15 D 20:30 Edf	17:15 D 20:30 Edf
5. Woche MISSION: IMPOSSIBLE - DEAD RECKONING PART ONE	12J 163 Min.	20:15 Edf	20:15 Edf	16:30 D 20:15 Edf	16:30 Edf	16:30 D	
3. Woche LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER	6J 92 Min.	14:15 D	14:15 D	14:15 D	14:15 D	14:15 D	14:15 D
6. Woche MIRACULOUS: LADYBUG & CAT NOIR	6J 102 Min.	14:30 D	14:30 D	11:30 D		14:30 D	
8. Woche ELEMENTAL	6J 109 Min.	14:30 D			14:30 D		14:30 D
KINO GOTTHARD Gotthardstrasse 18, 6300 Zug							
4. Woche OPPENHEIMER	12J 180 Min.	19:30 Edf	20:00 Edf	16:00 Edf 20:00 Edf	16:00 Edf 20:00 Edf	19:30 Edf	18:15 Edf 19:30 Edf
1. Woche REHRAGOUT-RENDEZVOUS	12J 97 Min.		17:45 D	13:45 D		20:15 D	
KINO LUX Dorfstrasse 29b, 6340 Baar							
1. Woche GRAN TURISMO	12J 135 Min.	20:15 D	20:15 D				
4. Woche OPPENHEIMER	12J 180 Min.		20:00 D	16:15 D		20:00 D	
4. Woche BARBIE	9J 114 Min.	17:00 D	20:15 D		20:15 D		20:15 D
2. Woche TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: MUTANT MAYHEM	9J 99 Min.		14:30 D	13:45 D			

UG Personen unter 25 Jahren erhalten das Ticket für CHF 10.00. / Reduzierter Eintrittspreis. / Auf alle Vorstellungen wird ein Zuschlag von CHF 2.00 erhoben.

Altersangaben: Das Mindestalter ist 3 Jahre. Die Jahresangaben sind Mindestalter-Empfehlungen. Im Falle von Empfehlung "16" vor 14. Geburtstag Einlass nur mit volljähriger Begleitperson. Sprachversionen: Grossbuchstaben stehen für die gesprochene Sprache (z.B. E = Englisch, D = Deutsch). Kleinbuchstaben für die Sprache der Untertitel (z.B. e = Englisch, df = Deutsch & Französisch).

